

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**  
**Programa: Língua Espanhola e Literaturas Espanhola e Hispano-Americana**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM5627 - 3</b> “Políticas da Escrita/Escritas da Política na Literatura Cubana Recente”</p> <p>Profa. Dra. Idalia Morejon Arnaiz e Prof. Dr. Francisco Zaragoza Zaldivar</p> <p><i>A disciplina será ministrada em espanhol e português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>23/08/2024</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 5</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA</b>: Sala a combinar (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6030 – 1</b> “Práticas Didáticas e Pesquisas em Ensino de Línguas na Contemporaneidade: Diálogos Reflexivos Entre Metodologias e Tecnologias Digitais”</p> <p>Profas. Dras. Heloisa Brito de Albuquerque Costa, Monica Ferreira Mayrink O' Kuinghttons, Rosangela Aparecida Dantas de Oliveira (Professora convidada da Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP/Guarulhos) e Letícia de Souza Gonçalves (Professora convidada da Universidade Federal de Goiás-UFG)</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	<b>6</b>	<p><b>10/09/2024</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FLM6032 – 1</b> “Processos de Construção da Autoria na Escrita de Textos Acadêmicos”</p> <p>Profa. Dra. Maria Teresa Celada, Profs. Drs. Pablo Fernando Gasparini e Adrian Pablo Fanjul</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	<b>6</b>	<p><b>28/08/2024</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 4</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA</b>: Sala a combinar (FFLCH – USP)</p>

[ \* ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada  O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	19/09/2024  5 <sup>as</sup> feiras  das 14h00 às 17h00	Curso exclusivo para alunos da FFLCH. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.	-	<b>Máx.: 100</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.